

LES DELICES DU CHAOS
PHOTO & EDITION

Universikum / Fotografie experimentell / 2020-21

FU Auftrag 6 (25.01.2021)
Am kalten Polar

Eis, Schnee und Kälte fotografieren? Wenn der Schnee schon fast weg ist?



Eisberg, mit dem die Titanic kollidierte (14. April 1912).

Foto aufgenommen am Tag nach dem Untergang der Titanic, von einem anderen Schiff aus.

*Fotograf(in) unbekannt,
Bildquelle: BBC News (17.10.2015)*

Diese Woche geht es um Schnee und Kälte – so lange noch etwas Schnee und Eis in der Stadt zu finden sind.

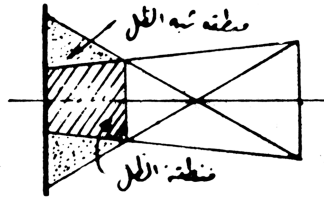
Du hast drei Projektideen zur Auswahl. **Such Dir eine aus**, die Dich am meisten reizt. Leg Dir das Material bereit, das Du am Montag dafür brauchst.

Zieh dann Dich und Deine Kamera warm an. In der Kälte werden Batterien viel schneller leer.

Frage: Wenn Du Schnee und Eis und Kälte fotografierst, bringt das viele Weiss oft die Belichtungsautomatik etwas durcheinander. Was passiert? Wie korrigierst Du? Tipp auf der nächsten Seite ganz unten.

Viel Spass und herzlicher Gruss

Oliver Zenklusen



LES DELICES DU CHAOS
PHOTO & EDITION

6a Der Eisberg

Für jene, die von Expeditionen in die Antarktis träumen und gerne experimentieren.

Ziel: Du fotografierst einen kleinen Eis-/Schneeblock so, dass er aussieht wie ein Eisberg im Meer (siehe Seite 1).

Ideen:

- Du wirst Wasser brauchen: Badewanne? Plastikbecken? Kuchenblech? *Vorsichtig sein! Nicht ins Wasser fallen!*
- Achte auf den Hintergrund: auf Fotos aus der Zeit der Titanic ist dieser oft einfach weiss (warum?). Zur Not tut es ein Blatt Papier.

Schickst Du mir 1-2 Fotos?

6b Schnee von gestern

Für Nostalgische: jene, die gerne draussen fotografieren und traurig sind, dass der Schnee schon fast wieder weg ist.

Ziel: Du fotografierst Igluruinen, traurige Schneemänner, letzte Resten ...

Tipps:

- Denk an die Bechers (Auftrag 4): gestalte Deine Fotos sorgfältig, achte auf den Hintergrund, vermeide störende Sachen im Bild.
- Nimm Dir genügend Zeit zum Herumspazieren und zum Suchen.

Schickst Du mir eine Serie von 6 Fotos? Die zusammenpassen?

6c Schneeschmelze

Für Geduldige.

Ziel: Du machst eine Fotoserie, die zeigt, wie Schnee oder Eis schmilzt.

Tipps:

- Achte darauf, dass nur der (schmelzende) Schnee zu sehen ist.
- Hinter- und Untergrund: ein Kuchenblech?
- Mach etwa alle 15-30 Minuten ein Foto.
- Kamera fix installieren? (Stativ? Ein Stapel Bücher? Es wird Dir etwas einfallen ...).
- Beleuchtung: Schreibtischlampe? Nachttischlämpchen?

Schickst Du mir eine Serie? Maximal 9 Bilder?

Belichtungsstipp bei Schnee
Das viele Weiss kann die Automatik
täuschen. Diese «denkt» dann, es sei
einfach sehr hell. Deine Fotos werden also
eher zu dunkel. Belichtungskorrektur: +